

“Ogni studente suona il suo strumento, non c'è niente da fare. La cosa difficile è conoscere bene i nostri musicisti e trovare l'armonia. Una buona classe non è un reggimento che marcia al passo, è un'orchestra che prova la stessa sinfonia. E se hai ereditato il piccolo triangolo che sa fare solo tin tin, o lo scacciapensieri che fa soltanto bloing bloing, la cosa importante è che lo facciano al momento giusto, il meglio possibile, che diventino un ottimo triangolo, un impeccabile scacciapensieri, e che siano fieri della qualità che il loro contributo conferisce all'insieme. Siccome il piacere dell'armonia li fa progredire tutti, alla fine anche il piccolo triangolo conoscerà la musica, forse non in maniera brillante come il primo violino, ma conoscerà la stessa musica. Il problema è che vogliono farci credere che nel mondo continuo solo i primi violini. ”
(Pennac Diario di scuola)

Titolo del percorso: SBULLONIAMOCI

Vivere insieme: La convivenza civile in classe, nel gruppo e online. Riflessione sul senso di comunità e sulle regole vigenti nella società (civile e digitale)

CLASSE I C

a.s. 2020/21 Istituto Comprensivo Baccio da Montelupo – Prof.ssa Alessandra Cenci – disciplina Lettere ed Educazione civica

MATERIALI UTILIZZATI

- Libro antologia AA.VV. Giovani Lettori vol. 1, Dea Scuola, pp 176 e ss
- N. Anerdi, Un cane indelebile, Loescher, 2014.
- sito polimi http://www.1001storia.polimi.it/meusGEN/meuslive.php?projectid=1570&pageid=40468&navigation=manual&language=it-it&template=policultura&device=dynamic_html&public=1
- Cartone animato Il ruggito coniglio realizzato dalla 3C e dalla docente Cenci a.s. 2014/15 <https://youtu.be/xKryuT8pYUk>
- libro su Calameo 1C Bulli& Bulle <https://ita.calameo.com/books/005586740e8568f1860f8>
- Book trailer realizzato da un alunno sul libro S.Rondinelli, Camminare correre e volare, Edizioni EL, 2017
- D. Morosinotto, Cyberbulli a tappeto, Editoriale Scienza, 2020.

Obiettivi didattici e trasversali (dal curriculum educazione civica di istituto)

NUCLEO TEMATICO 1 Cittadinanza e legalità

- 2. Riconoscere la famiglia, la scuola, i gruppi dei pari come luoghi e/o occasioni di esperienze sociali. (ed. All'affettività).
- 10. Comprendere la necessità di stabilire e rispettare regole condivise all'interno di un gruppo.

Abilità sviluppate

- Saper gestire responsabilmente i compiti assegnati.
- Saper assumere comportamenti di solidarietà e di contrasto ad atteggiamenti violenti e prepotenti.

NUCLEO TEMATICO 3 Cittadinanza digitale

- 4. Comprendere che la relazione con l'altro attraverso la Rete è diversa ed imparare a evitare comportamenti come cyberbullismo, hate speech...

Abilità sviluppate

- Riconoscere le potenzialità della rete e saper riconoscerne i rischi connessi.

- Saper creare contenuti digitali online.

Obiettivi didattici disciplinari

Padronanza madrelingua

- Produrre testi scritti corretti e scorrevoli, adeguati alla traccia (narrativo, genere Favola)

FASI DI LAVORO

FASE I- FULL IMMERSION E DIBATTITO

- Visione del cartone animato Il ruggito del coniglio e degli altri materiali raccolti
- discussione sui temi dei video
- brainstorming sul bullismo: raccolta delle idee emerse
- lettura di alcune pagine da Morosinotto e riflessione sulla storia di Un cane indelebile di Anerdi, letto integralmente ad alta voce; lettura di pagine da Rondinelli, Camminare..
- scrittura breve sul taccuino del lettore dopo ogni sessione di ascolto.

FASE II LAVORO DI GRUPPO IN CLASSE E A CASA

- Assegnazione del compito e divisione in gruppi di due o tre alunni
- Condivisione di un file sul Onedrive della piattaforma O365 in dotazione della scuola; sul file condiviso il lavoro continua a distanza anche su piattaforma Teams.
- Assegnazione dello strumento di progettazione (scheda sotto).

Consegna ai gruppi

Ispirandovi alle situazioni presentate nella fase 1, scrivete insieme **una favola** che abbia come protagonisti **un animale-bullo, un animale-vittima, degli animali-spettatori**. Dalla favola deve emergere un **messaggio educativo** esplicito o implicito o un consiglio da dare al bullo, alla vittima o agli spettatori. La favola sarà di circa una pagina scritta in word (carattere 12, font Tahoma); potranno anche essere fatte illustrazioni del testo da scannerizzare.

Le favole entreranno a far parte del **nostro libro digitale**.

FASE III MONTAGGIO DELL'EBOOK

- Esplorazione della piattaforma Bookcreator; progettazione condivisa con la classe del titolo, colori, layout del libro; Attivazione del link di collaborazione su app Bookcreator.com;
- Ogni gruppo presenta il lavoro alla classe per discuterne le caratteristiche; inserisce il suo elaborato e le immagini;

FASE IV VALUTAZIONE e AUTOVALUTAZIONE

Saranno valutati:

1. Correttezza e scorrevolezza del testo (da 1 a 4 punti)
2. attinenza alla richiesta e completezza (da 1 a 4 punti)
3. capacità di collaborazione (1 o 2 punti)
4. rispetto dei tempi di consegna (1 o 2 punti)
5. originalità (da 1 a 4 punti)

APPROFONDIMENTO

- Lettura ad alta voce di Morosinotto Cyberbulli a tappeto
- lettura individuale di altri titoli per il mese di febbraio in occasione di Safer internet day

PRODOTTO FINALE

https://app.bookcreator.com/library/-M4UDYcljZ5yHGPOXv2c/7KN76Uqvf3VQkVeJfFu7kzHfxq12/_oLxuEizSekzgwBZh398zA

